



PROGRAMME DES SPECTACLES ACCESSIBLES EN LIMOUSIN



DANS TOUS les SENS

SAISON 2016 - 2017



PRÉFET
DE LA RÉGION
AQUITAINE - LIMOUSIN -
POITOU-CHARENTES



Venez découvrir notre sélection de spectacles accessibles aux personnes aveugles, malvoyantes, sourdes ou malentendantes. Les pictogrammes ci-dessous vous aideront à faire votre choix.



Accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes



Audio Description *réalisée par*



Prédominance du texte sur la scénographie



Documents en Braille disponibles



Documents en gros caractères disponibles



Accessible aux personnes sourdes ou malentendantes



Spectacle visuel



Langue des Signes Française



Présence d'une boucle magnétique



Présence de sous-titrage, surtitrage ou vélotypie



ÉDITO



- Il est temps de nous retrouver pour notre rendez-vous de début de saison des scènes de Haute-Vienne, Corrèze et Creuse. Découvrez le programme repéré par Les Singuliers Associés qui ont oeuvré cette année encore pour que l'art et la culture soient vraiment mis en partage, sans qu'aucun handicap ne puisse en priver certains d'entre nous. Le Ministère de la Culture et de la Communication poursuit fièrement avec eux cet objectif d'une plus grande accessibilité du théâtre, de la musique, de la danse, du cirque, de la littérature orale. Qu'aucun d'entre vous n'hésite à franchir les portes des salles de spectacle où vous attendent découvertes, émotions, joie et apprentissage.

Arnaud LITTARDI

Directeur régional de la DRAC
de la Nouvelle Aquitaine





**SPECTACLES ACCESSIBLES
AUX PERSONNES AVEUGLES
OU MALVOYANTES**





- ★ **TU IRAS LA CHERCHER**  **5 à 17 €**
Le Bottom Théâtre / Texte de Guillaume Corbeil / A la poursuite d'une femme et de son image qui lui échappe continuellement. On pense à la folie, évidemment, mais il nous faudra vérifier qui est fou. Elle ? Moi, spectateur ? Cet autre assis à côté de moi ?
Prog. Les Francophonies en Limousin
Théâtre Expression 7 à Limoges / 29 sept. à 20h30 et 30 sept. à 18h30
Théâtre du Cloître à Bellac / 4 nov. à 20h30
- ★ **DISCOURS À LA NATION**  **13 €**
Texte d'Ascanio Célestini / Avec Charlotte Adrien / Mise en scène Michel Bruzat / On rit aux éclats d'un rire qui met le doigt là où ça fait mal, sur les aberrations de nos sociétés. A tous les révoltés qui disent les duretés de la vie avec humour, amour, humanité.
Théâtre de la Passerelle à Limoges / Du 4 au 8 oct. à 20h30 et 9 oct. à 18h
- ★ **SONY CONGO**  **5 à 20 €**
ou La chouette petite vie bien osée de Sony Labou Tansi
Compagnie Deux Temps Trois Mouvements / Deux comédiens. L'un est Sony Labou Tansi et porte sa parole. L'autre, un lecteur, passeur, qui feuillette l'œuvre de l'écrivain, relate sa destinée, retrace son itinéraire de création, son attachement à la terre africaine, son ancrage au Congo et sa volonté de s'adresser au monde / Les Treize Arches à Brive / 13 oct. à 20h30



★ **HISTOIRES D'HOMMES**  **13 €**

Texte de Xavier Durringer / Avec Delphine Valeille / Mise en scène Michel Bruzat / C'est l'histoire d'une femme qui pose la question du couple et de nos comportements à deux au quotidien et nous raconte avec beaucoup d'autodérision des histoires qui font rire ou qui touchent.

Théâtre de la Passerelle à Limoges / Du 8 au 12 nov. à 20h30 et 13 nov. à 18h

★ **LE BANQUET FABULATEUR**  **10 à 26 €**

Par le Théâtre National de Bordeaux en Aquitaine / Texte à partir de « l'Espèce fabulatrice » de Nancy Huston / Se posant en héritiers de Platon et de son Symposium, cinq acteurs, disséminés parmi 80 convives autour d'une grande table, se lancent dans un véritable concours d'éloquence. Comédiens et spectateurs réunis se délectent d'une fantastique épopée à travers l'imagination.

CCM Jean-Moulin à Limoges / 16 et 17 nov. à 20h

★ **L'AMANTE ANGLAISE**  **13 €**

Texte de Marguerite Duras / Compagnie Cavalcade / Dans le parloir d'une prison, un ambitieux journaliste interroge une femme apparemment sans histoire qui a basculé dans la folie meurtrière. Tiré d'une histoire vraie, ce huis clos haletant tient le spectateur en haleine de bout en bout de la pièce.


Théâtre de la Passerelle à Limoges / 2 et 3 déc. à 20h30 et 4 déc. à 18h



★ **SALETÉ**  **13 €**

Texte de Robert Schneider / Avec Yann Karaquillo et Laurent Rousseau / Mise en scène Michel Bruzat / Un étranger, un exclu, un clandestin qui parle de son pays d'accueil. Il a pour nom Sad, il est arabe, immigré et étudiant en philosophie. Il a fui l'Irak de Saddam Hussein. C'est un sans-papiers qui a laissé un enfant, sa famille et un amour à Bassorah. Il met son cœur à nu.

Théâtre de la Passerelle à Limoges / Du 24 au 28 janv. à 20h30 et 29 janv. à 18h

★ **RIDICULIM VITAE**  **13 €**

Texte de Jean-Pierre Verheggen / Avec Marie Thomas / Mise en scène de Michel Bruzat / « Mon écriture remonte au déluge, à ce vaste orage intérieur, fou et illettré » : calembours acrobatiques et destructeurs, humour décapant, swing de boxeur des lettres, fantaisie féroce, un éclat de rire subversif et irrespectueux.

Théâtre de la Passerelle à Limoges / Du 9 au 18 fév. à 20h30 et 12 fév. à 18h (relâche le 13)

★ **LE FILS**  **3 à 21 €**

Texte Marine Bachelot Nguyen / Cie Unijambiste / Mise en scène David Gauchard / Une femme, épouse et mère de famille, impliquée de plus en plus fortement dans les mouvements catholiques traditionalistes, ne voit pas venir le suicide de son fils / Co-prog. Théâtre de l'Union

Théâtre Expression 7 à Limoges / 14, 15 et 16 fév. à 19h et 17 fév. à 20h30



★ **DESMONS / MOREL**  **13 €**

Avec Dominique Desmons / Mise en scène Michel Bruzat

François Morel c'est un regard, un œil amusé sur ses contemporains, observateur de leurs petits et de leurs grands travers. Il met l'humain au centre. Tendre et pince-sans-rire, léger, drôle. Il malaxe les mots, les tord et on rit de nous-mêmes.

Théâtre de la Passerelle à Limoges / Du 22 au 25 mars à 20h30 et 26 mars à 18h

★ **LOOKING FOR ALCESTE**  **5 à 17 €**

Compagnie La Volige / D'après Le Misanthrope de Molière / Le soir de ses 40 ans, un homme traverse une crise de lucidité et semble découvrir le monde qui l'entoure. Il trouve alors dans le personnage du Misanthrope son double fantasmé : Alceste, c'est ce personnage emblématique et fascinant qui hait l'humanité toute entière, l'hypocrisie et la compromission.

Théâtre du Cloître à Bellac / 28 mars à 20h30

★ **EROSONGS**  **10 à 22 €**

Performance Artistique / Création sur des textes de Nancy Huston, chants érotiques entre lyrisme et poésie. Le corps en émoi. L'écrivaine le murmure et le chante en mots, le jazzman Michel Godard le figure en notes à la guitare basse et au serpent tandis que le peintre Guy Oberson le dessine.

CCM Jean-Gagnant à Limoges / 1^{er} avril à 20h



★ **DON'T WORRY, BE HARPY**  **13 €**

Avec Isabelle Olivier / Jazzwoman, compositrice et harpiste à la forte personnalité musicale, elle apporte une vague de fraîcheur et de nouveauté sur la scène internationale en y imposant un instrument surprenant. Ce projet, totalement inédit, est un Jazz Oper(h)arpe librement inspiré du «Baron perché» d'Italo Calvino.
Théâtre de la Passerelle à Limoges / 4 et 5 mai à 20h30





★ **LA PRINCESSE DE CLÈVES**  **3 à 21 €**

D'après le roman de Madame de La Fayette / Mise en scène et interprétation Marcel Bozonnet / Mademoiselle de Chartres est la jeune épouse dévouée d'un gentilhomme plein de sagesse, Monsieur de Clèves. Mais peu de temps après leur union, la rencontre du duc de Nemours jette le trouble dans l'existence paisible de la jeune femme.

Théâtre de l'Union à Limoges / 10 mai à 20h et 11 et 12 mai à 19h



HUMOUR

- ★ **CHRISTOPHE ALÉVÊQUE** / Le tour de la dette en 80min  **9 à 18 €**
Un spectacle ludique, populaire et éducatif autour de La Dette, orchestré de façon virtuellement naïve et réellement humoristique et avec la participation d'économistes réputés qui se succéderont sur scène / La Mégisserie à Saint-Junien / 16 nov. à 20h30
- ★ **CHRISTOPHE ALÉVÊQUE** / Ça ira mieux demain  **20 à 25 €**
Dans une revue de presse, actualisée chaque jour, Il lamine l'actualité, la violence et l'absurdité de notre époque. Avec piano et chansons / CC Yves-Furet à La Souterraine / 1^{er} dec. à 20h30
Départ en bus de l'Espace Fayolle à Guéret à 19h30
- ★ **GUILLAUME MEURICE** / Que demande le peuple  **10 à 22 €**
Xavier est un cadre dynamique et ambitieux et, malgré les sondages en chute libre, les scandales d'État, la crise de la confiance, la mission qu'il a acceptée est quasi impossible. Il s'agit de redonner du moral au peuple de France et le réconcilier avec ses dirigeants. Impossible ? / CCM Jean-Gagnant à Limoges / 9 déc. à 20h
- ★ **SARAH DORAGHI** / Je change de file  **10 à 21 €**
Immigrée persane devenue journaliste française, elle raconte son parcours de combattante depuis son Iran natal jusqu'à l'obtention du passeport tricolore. L'écriture, précise, incisive, fait mouche. De l'humour tendre et humain qui donne le goût du vivre ensemble.
CCM Jean-Gagnant à Limoges / 27 janv. à 20h



CONTE

MA LANGUE MATERNELLE VA MOURIR

★ ET J'AI DU MAL À VOUS PARLER D'AMOUR 5 à 14 €

De et avec Yannick Jaulin / Il continue à fouiller, l'identité, son identité. Il y a urgence pour lui à parler de ce qui reste de sa langue maternelle comme outil poétique. Prog. Les Treize Arches
Salle des fêtes de Nespouls / 13 sept. à 20h30

Salle des fêtes d'Ayen / 15 sept. à 20h30

Salle culturelle d'Allasac / 16 sept. à 20h30

Centre socioculturel municipal Jacques-Cartier à Brive / 17 sept. à 18h30

★ COMMENT VIDER LA MER AVEC UNE CUILLER 5 à 21 €

De et avec Yannick Jaulin / Avec philosophie et humour, il décortique les trois grandes religions monothéistes.

Scène nationale d'Aubusson / 6 oct. à 20h30

Les Sept Collines à Tulle / 11 oct. à 20h30

★ DE PEIGNE ET DE MISÈRE 10 à 26 €

Fred Pellerin continue de faire vivre les légendes de Saint-Elie-de-Caxton, au Québec. Ce cinquième chapitre met en scène Méo, le coiffeur ou décoiffeur du village, qui marqua l'histoire de son fer à friser... / CCM Jean-Gagnant à Limoges / 30 nov. à 20h

★ RÉSISTANCE 7 - AU PRÉSENT 10 à 22 €

Cie François Godard / Dans ce dernier volet de la série, l'auteur et interprète aborde la résistance par le spectacle. C'est un cheminement entre deux récits parallèles, entre deux époques : le récit d'un homme, artiste et citoyen, se superposent à l'épopée de Gilgamesh, récit légendaire de l'ancienne Mésopotamie.

CCM Jean-Gagnant à Limoges / 14 mars à 20h



JEUNE PUBLIC

- ★ **IZBOUCHKA**  **3 €**
Contes à partir de 3 ans / Théâtre DOM / Réunissons-nous dans notre izbouchka, la maison russe traditionnelle, pour écouter, jouer, raconter... et peut-être quelque chose de plus, que tu pourras garder pour plus tard...
La Mégisserie à Saint-Junien / 14 déc. à 15h et 17 déc. à 10h, 11h et 15h
- ★ **LA ROUTE DU BLUES**  **5 à 7€**
One Man Show de Bobby Dirninger / L'histoire du blues racontée simplement et avec passion. Un concert qui décoiffe ! Les enfants ne s'y trompent pas, ils participent pleinement.
CCM Jean-Gagnant à Limoges / 31 janv. à 20h
- ★ **BARBE BLEUE**  **6 €**
À partir de 7 ans / Adaptation du conte de Perrault par la Cie Les Nuages Noirs, qui continue sa recherche sur la contamination entre musique et théâtre, et nous mènera dans les recoins les plus secrets du château de Barbe Bleue.
Théâtre Expression 7 à Limoges / 8 fév. à 15h
- ★ **MARRE MOTS**  **4 à 12 €**
A partir de 5 ans / Chansons avec Yoanna et Brice Quillion / Tantôt vert de peur, rouge de colère, fleur bleu ou joyeux, les Marre Mots se souviennent et questionnent avec humour et poésie, ce qui nous fait rire et pleurer et nous rappelle que même les plus grands peuvent avoir peur dans le noir.
La Mégisserie à Saint-Junien / 31 mars à 19h



LECTURE

★ **11ÈME RENCONTRES DE CHAMINADOUR** **Gratuit**

Cette année Mathias Énard est accueilli pour revisiter l'univers de Blaise Cendrars / Lectures, colloques, projections et expositions Prog. La Fabrique / Espace Fayolle, Cinema le Sénéchal, Bibliothèque Multimédia du Grand Guéret et Maison Jouhandeau à Guéret / Du 15 au 18 sept.

★ **POÉSIE PAYS** **Gratuit**

Avec James Noël, Lyonel Trouillot, Guy Régis Junior et les artistes haïtiens du festival musique de Wooly et Claude Saturne / Il s'agit de retrouver l'ambiance des soirées organisées fréquemment à Port-au-Prince où chacun vient transmettre les textes de ses auteurs préférés / Prog. Les Francophonies en Limousin Coté Jardin à Limoges / 22 et 29 sept. à 18h30

★ **HOMMAGE À EMMANUEL DARLEY** **Gratuit**

Cie du Désordre / Lectures et mises en espaces de textes d'Emmanuel Darley, à travers lesquelles nous redécouvrirons des fragments de son oeuvre théâtrale et romanesque. Une écriture simple et forte à la fois, profonde et poétique. La Fabrique – Espace Fayolle à Guéret / 24 janv. à 20h30

★ **LA CAPITAINERIE DES LANGUES** **Gratuit**

Professeur et Docteur ès lettres, Christian Prigent a fondé en 1969 et dirigé jusqu'en 1993 la revue et la collection TXT. Il collabore à de nombreuses revues et publie des ouvrages de poésie, de fiction et des essais littéraires. Rencontre animée par le critique Jean-Pierre Han / Théâtre de l'Union à Limoges / 14 fév. à 19h



OPERA

PELLÉAS ET MÉLISANDE    **3 à 12 €**

Drame lyrique de Debussy / Direction musicale Robert Tuohy

Mise en scène Stéphane Braunschweig / Une histoire intemporelle d'amour impossible, une scénographie enchantée et sombre où rôdent la désolation, le désespoir et la mort.

Opéra de Limoges / 2 nov. à 20h / Visite tactile le 27 oct. à 18h

RAKE'S PROGRESS    **3 à 12 €**

Opéra de Stravinsky / Direction musicale Jean Deroyer / Mise en scène David Bobée / La descente aux enfers du libertin Tom Rakewell transposée dans un monde monnayable et virtuel où l'argent remplace la vérité, le bordel l'amour.

Opéra de Limoges / 22 janv. à 15h / Visite tactile le 17 janv. à 18h

LES CHEVALIERS DE LA TABLE RONDE    **3 à 12 €**

Opéra-bouffe de Florimond Ronger dit Hervé / Cie Les Brigands Fantaisie débridée et endiablée, ce premier grand opéra-bouffe d'Hervé, contemporain d'Offenbach, mélange les univers : de Labiche aux Monty Python... / Opéra de Limoges / 19 fév. à 15h
Visite tactile le 15 fév. à 18h

LA CENERENTOLA    **3 à 38 €**

Opéra-bouffe de Rossini d'après Charles Perrault / Direction musicale Antonello Allemandi / Mise en scène Sandrine Anglade
Cette version de Cendrillon est avant tout l'histoire d'une jeune femme dont l'humanité triomphera sur l'artifice de ceux qui lui veulent du mal.

Opéra de Limoges / 9 avril à 15h / Visite tactile le 6 avril à 18h



OPERA


♪ **PEER GYNT**    **3 à 12 €**

Pièce d'Ibsen sur une musique de scène d'Edvard Grieg / Direction musicale Nicolas Chalvin / Mise en scène Jean-Philippe Clarac et Olivier Deloeuil / Gynt, anti-héros paresseux, prétentieux et aventureux, part défier le vaste monde et rate tout ce qu'il entreprend avant de découvrir, à la fin, la cause de sa solitude.

Opéra de Limoges / 9 mai à 20h / Visite tactile le 6 mai à 18h



SPECTACLE MUSICAL

♪ **CONDOR LIVE**  **5 à 20 €**

Lecture musicale d'après le roman de Caryl Férey / Un extrait du texte interprété par un chanteur incandescent, Bertrant Cantat, et deux musiciens « rock », le guitariste Marc Sens et Manusound aux machines/basse. Une plongée en apnée, poétique, sombre et électrique, dans le Chili post-Pinochet.

Théâtre le Treize Arches à Brive / 21 sept. à 20h30

♪ **L'OR D'ÉROS**  **3,20 à 17,20 €**

Arthur H (lecture) et Nicolas Repac (musique) se penchent sur la poésie érotique et rendent hommage aux auteurs les plus libres et les plus sulfureux du XXe siècle. Quand le sexe entre en résonance avec le cœur et produit de la poésie...

La Fabrique - Espace André-Lejeune à Guéret / 6 oct. à

20h30 Départ en car à 19h45 devant le CC Yves-Furet à La Souterraine.



SPECTACLE MUSICAL

DOLORES & SOLEDAD CHANTENT L'AMOUR **5 à 8 €**

De et avec Garance Guierre et Léonor Stirman / On ne présente plus les célèbres cantatrices Dolores Kotorep de las Lagrimas Sacrificiales et Soledad Consuelo del Barrio Sucio. Un instant musical qui s'annonce mirifique et spectaculaire !

Théâtre Expression 7 à Limoges / 10 nov. à 19h

UNE ITALIE QUI CHANTE **3,20 à 8,80 €**

Compagnie Le Chat Perplexe / Ses grands-parents se sont installés en France après-guerre. Ils ne sont jamais retournés en Italie, mais Jean Métégnier, lui, a multiplié les allers et retours : il est devenu le trait d'union entre ici et là-bas, entre ceux qui sont restés et ceux qui sont partis, entre hier et aujourd'hui...

La Fabrique - Espace Fayolle à Guéret / 18 oct. à 20h30

REQUIEM DES INNOCENTS **12 à 20 €**

Virginie Despentes et Zéro / Personne n'échappe à Virginie Despentes et, en même temps, elle sait très bien qu'il est jouissif de canarder à tous crins. Pour cette lecture musicale, elle est accompagnée du groupe de rock Zéro pour payer une dette littéraire : celle qu'elle doit au mythique « Requiem des innocents » de Louis Calaferte.

CC Yves-Furet à La Souterraine / 26 janv. à 20h30

Départ en bus de l'Espace Fayolle à Guéret à 19h30



SPECTACLE MUSICAL

♪ **LES SONNETS DE SHAKESPEARE** **5 à 20 €**

La Comédie de Valence / Qui mieux qu'une femme pouvait chanter l'amour, le temps qui fuit, la jeunesse insolente ? Norah Krief se met dans la peau du grand Will pour interpréter ses « Sonnets » un véritable show pop-élisabéthain, mis en scène par Richard Brunel / Les Treize Arches à Brive / 9 fév. à 20h30

♪ **BONNES, FEMMES** **8 à 13 €**

Spectacle de La Java des Gaspards qui aborde des aspects variés de la femme d'hier et d'aujourd'hui : son image, sa sexualité, sa relation à l'homme, l'enfance, la religion... Avec des auteurs féminins, mais pas seulement : Anne Sylvestre, Michèle Bernard, Agnès Bilh, Kurt Weil, Aznavour, Brassens, Vian.

Théâtre Expression 7 à Limoges / 8 et 9 mars à 19h et 10 mars à 20h30

♪ **LA NUIT DÉVOILÉE / SHAMANE** **9 à 18 €**

Chants polyphoniques / Défenseur du renouveau choral hexagonal, Mikrokosmos propose depuis 25 ans une palette sonore a capella nourrie d'aventures artistiques peu communes. Porté par une troupe de 40 chanteurs âgés de moins de 30 ans, le « laboratoire choral » Mikrokosmos cultive l'audace.

La Mégisserie à Saint-Junien / 14 avril à 19h

CCM JEAN-GAGNANT • 7, av. Jean Gagnant • Limoges

CCM JEAN-MOULIN • 76, rue des Sagnes • Beaubreuil

tél : 05 55 45 94 00 • mel : centres_culturels@ville-limoges.fr

www.centres-culturels-limoges.fr

THÉÂTRE DE L'UNION

20, rue des Coopérateurs • Limoges

tél. : 05 55 79 74 79 • mel : public@theatre-union.fr

www.theatre.union.fr

LES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN

11, av. du Général de Gaulle • Limoges

tél. : 05 55 10 90 10 • mel : accueil@lesfrancophonies.fr

www.lesfrancophonies.fr

OPÉRA DE LIMOGES

48, rue Jean Jaurès • Limoges

tél. : 05 55 45 95 00 • mel : opera_educatif@ville-limoges.fr

www.operalimoges.fr

THÉÂTRE EXPRESSION 7 - CIE MAX EYROLLE

20, rue de la Réforme • Limoges

tél : 05 55 77 37 50 • mel : expression7@wanadoo.fr

www.theatreexpression7-ciemaxeyrolle.fr

THÉÂTRE DE LA PASSERELLE

5, rue du Général du Bessol • Limoges

tél : 05 55 79 26 49 • mel : theatre-de-la-passerelle87@wanadoo.fr

www.theatredelapasserelle.fr

CC JEAN-PIERRE-FABRÈGUE

6, av. du Maréchal de Lattre de Tassigny • St-Yrieix-la-Perche

tél. : 05 55 08 88 77 • mel : culture@saint-yrieix.fr

www.saint-yrieix.fr

LA MÉGISSERIE

14, av. Léontine Vignerie • St-Junien

tél : 05 55 02 87 98 • mel : accueil.vienneglane@wanadoo.fr

www.lamegisserie.fr

THÉÂTRE DU CLOÎTRE

Rue Gérard Philipe • Bellac

tél. : 05 55 60 87 61 • mel : info@theatre-du-cloitre.fr

www.theatre-du-cloitre.fr

19 • CORRÈZE

LES SEPT COLLINES

8, quai de la République • Tulle • tél. : 05 55 26 99 10
mel : contact@septcollines.com • www.septcollines.com

LES TREIZE ARCHES

Place Aristide Briand • Brive • tél. : 05 55 24 62 22
mel : billetterie@lestreizearches.com • www.lestreizearches.com

DES LENDEMAINS QUI CHANTENT SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

Avenue du Lieutenant Colonel Faro • Tulle • tél. : 05 55 26 87 92
mel : info@deslendemainsquichantent.org
www.deslendemainsquichantent.org

23 • CREUSE

SCÈNE NATIONALE D'AUBUSSON

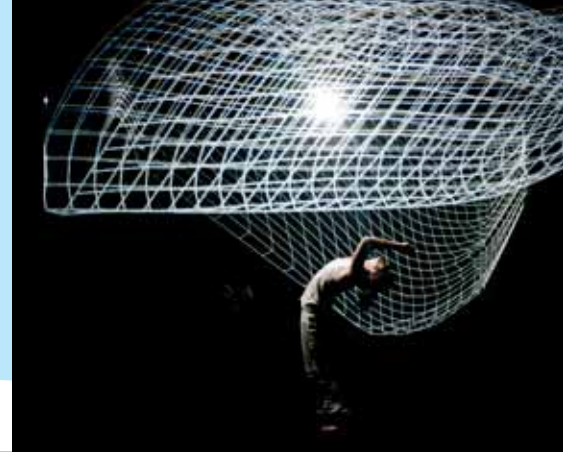
Avenue des Lissiers • Aubusson • tél. : 05 55 83 09 09
mel : infos@ccajl.com • www.ccajl.com

LA FABRIQUE

Espace Fayolle - 6, avenue Fayolle • Guéret
Espace André-Lejeune - Avenue René Cassin • Guéret
tél. : 05 55 52 84 97 • mel : lafabrique@ville-gueret.fr
www.ville-gueret.fr

CC YVES-FURET

Avenue de la Liberté • La Souterraine • tél. : 05 55 63 10 06
mel : info-ccyf@orange.fr • www.ccyf.fr



SPECTACLES ACCESSIBLES AUX PERSONNES SOURDES OU MALENTENDANTES



© photos : Laurent Philippe, Jean-Luc Beaujault,
Romain Etienne, la Fabrique, Léo Ballani,
les déménageurs associés, Christophe Raynaud-de-Lage.



Théâtre



Désordre dans la ville / Scénographies urbaines

La ville est le théâtre. Les façades et les rues vont faire résonner une autre ville : Port-au-Prince. Suivons les installations et performances des artistes : Beatriz Sanchez Munoz, Jean-Christophe Lanquetin et Maksaens Denis.

Prog. Les Francophonies en Limousin

Place Saint Pierre à Limoges • 23 sept. à partir de 18h

Gratuit

© DR



Hodaci (ceux qui marchent) / Gianni-Gregory Fornet

Spectacle en langue serbe surtitré en français

Après la mort de l'un d'entre eux, des jeunes marchent dans la ville de Niš et explorent leurs émotions. Cette pièce révèle à la manière d'un « walk-movie » les enjeux et les contraintes des vies en construction.



Prog. Les Francophonies en Limousin

12 à 15 €

Espace Noriac à Limoges • 27 sept. à 18h30 et 28 sept. à 20h30

©Joao Garcia



Je ne m'en souviens plus / de Wael Ali

Spectacle en langue arabe surtitré en français

Hassan est un musicien exilé en France. Sa vie semble avoir été condamnée à de multiples ruptures. Sont mis en scène l'engagement, la clandestinité, l'arrestation, la détention, la liberté retrouvée, l'exil forcé et puis l'espoir ?

Prog. Les Francophonies en Limousin

Chapelle de la visitation à Limoges

30 sept. à 20h30 et 1 oct. à 16h

12 à 15 €

© DR



© Borja Buron



Full HD / Cie Doble Mandoble

Un homme bionique ne cesse de vouloir se répliquer, s'équiper de nouvelles prothèses. Son clone-esclave se rebelle et bugge. Pas un mot, que des gags visuels pour un spectacle étonnant.

CCM Jean-Moulin à Limoges • 19 oct. à 20h 10 à 22€

Splendeur et Lassitude du Capitaine Iwatani Izumi

De Jean Lambert-Wild, Keita Mishima et Akihito Hirano
Spectacle en japonais, surtitré en français

Cerné par les combats, un guerrier brutal, un homme perdu, s'accroche à son code d'honneur alors que tout n'est que sang et boue autour de lui.

Théâtre de l'Union à Limoges 3 à 21€

8, 9 et 15 déc. à 19h, 10 déc. à 17h et 12, 13 et 14 déc. à 20h



© Tristan Jeanne-Vales.



© Caroline Moreau



Battlefield / Peter Brook et Marie-Hélène Estienne

Spectacle en anglais surtitré en français

D'après le Mahabharata / Un spectacle comme un geste parfait et suspendu, léger comme un souffle.

Les Treize Arches à Brive • 25, 26 et 27 janv. à 20h30 5 à 20€



© Pôle Nord

L'ogre et l'enfant / Théâtre du Pôle Nord

Le théâtre du Pôle Nord met en lumière la violence sociale qui régie notre société. Du théâtre puissant, engagé, une expérience à vivre.

Les Sept Collines à Tulle • 12 mai à 20h30 5 à 21€





JEUNE PUBLIC



© Jacopo Niccolò



Pop Up / Cie Sacchi di sabbia

À partir de 3 ans / En réinventant le livre animé sous forme théâtrale, Pop-up entrelace les micro-histoires d'un enfant de papier et celles d'une petite balle énigmatique : leur rencontre, leurs attentes et leurs transformations

Prog. Les Francophonies en Limousin

BFM de Limoges • 27 sept. à 10h et 14h30 et 28 sept. à 15h

5€

Splatch ! / Les déménageurs associés

De 3 à 5 ans / Il est question de l'eau dans tous ses états. Par la magie de la lumière et de la vidéo, deux petits clowns la tête dans les nuages et les pieds dans l'eau, pataugent, arrosent des parapluies et tentent de saisir à pleines mains un peu de cette eau qui ruisselle, qui goutte, qui murmure, qui chante.

CC Jean-Pierre-Fabrègue à Saint-Yrieix-la-Perche

5 nov. à 11h

4,50 à 10 €



© Emmanuel Piau



© Karl Autrique



Petit penchant / Cie Les pieds dans le vent

À partir de 3 ans / Une histoire sans parole à hauteur d'homme, une histoire de découverte, de conquête, de jeux, de territoire, d'inconnu, de méfiance, de rigolade, sur un plan incliné, comme un toit en pente.

La Mégisserie à Saint-Junien • 7 déc. à 15h

4 à 12€

Les affreuzZz / Cie du Petit Monde

À partir de 3 ans / Dans un salon de beauté ultra-tendance, évoluent deux esthéticiennes capables de redonner aux personnages un nouveau look. Lorsqu'un matin, une rate un peu boulotte se retrouve piégée dans le salon...

CC Yves-Furet à La Souterraine • 4 avril à 10h et 14h30

3 à 6 €



© DR



DANSE



© JP Marcon

Parasite / Sandrine Lescourant

Le Hip Hop au féminin emmené par la chorégraphe aux multiples facettes Sandrine Lescourant. Jubilatoire !

Les Sept Collines à Tulle • 17 oct. à 20h30 5 à 21 €

Septem / Cie Chriki'z / Amine Boussa

Une tribu d'amazones, libres et déterminées. En détournant les clichés de virilité du hip hop pour cette création 100% féminine, Amine Boussa affirme l'universalité de sa danse, proclame avec poésie qu'un corps est une force de proposition unique en son genre.

Scène Nationale d'Aubusson • 29 nov. à 20h30 6 à 15 €



© Manon_Dina_Duclos



© Chiara Valle Vallomini

Removing / Noé Soulier

Pièce pour six danseurs qui explorent la perception du mouvement en travaillant à partir d'actions issues de notre quotidien, définies par des buts pratiques : frapper, lancer, éviter, attraper, aller au sol, etc.

Les Sept Collines à Tulle • 10 janv. à 20h30 5 à 21 €

CCM Jean-Moulin à Limoges • 12 janv. à 20h 10 à 22 €

Welcome / Cie Grenade

Josette Baïz a inventé pour ses danseurs une danse métissée. Influencés par le hip-hop, la danse orientale, africaine..., ils ont élaboré ensemble un style propre, porté par une énergie jubilatoire reconnaissable.

Scène Nationale d'Aubusson • 19 janv. à 20h30 6 à 15€



© Leo-Balliani



DANSE



©DR

Fragments d'Olympe / Cie Sous la peau

De C. Brumachon et B. Lamarche

Fragments d'Olympe est un voyage imaginaire dans la Grèce antique, un jeu des apparences et des transformations.

CCM Jean-Gagnant à Limoges • 1 fév. à 15h

5 à 7€

Jamais assez / Cie L'Expérience Harmaat

Ce spectacle chorégraphique de Fabrice Lambert s'inspire d'Onkalo, projet titanesque finlandais d'ensevelissement des déchets nucléaires : dix danseurs s'élancent dans un espace dépouillé que la lumière somptueuse transforme à l'infini, sur fond de radioactivité irradiante

Co-prog. Théâtre de l'Union

CC Jean-Moulin à Limoges • 7 février à 20h

8 à 22 €

Départ en bus des Treize Arches à Brive à 18h30



© Laurent Philippe



©Nicolas Thébaud

On est pas des clichés / Cie Pyramid

Hip-Hop / Pour Fouad Kouchy, la rencontre et le partage deviendront réalité quand l'écran de télévision ne sera plus un obstacle entre nous. En nourrissant sa danse de techniques de mime et de manipulation d'objets, il propose un spectacle complet, audacieux et débordant d'énergie.

CC Yves-Furet à La Souterraine • 9 mars à 20h30

3 à 12 €

Battle / Festival Urban culture

En partenariat avec MultiFa7

Une joute entre des équipes de danseurs venus du monde entier sur des musiques mixées en direct ! Un combat farouche, élégant, surprenant et souvent drôle, arbitré par un jury de danseurs professionnels.

La Fabrique – Espace André-Lejeune à Guéret

9 avril à 15h

Gratuit



© la fabrique

De(s)génération / Cie Amala Dianor

Une pièce utopique et optimiste comme un pied de nez à la morosité ambiante !

Les Sept Collines à Tulle • 10 avril à 20h30 • 5 à 21 €



© Le poulpe



© Jean-Luc Beaujault



L'après-midi d'un foehn

Cie Non Nova - Phia Ménard

De 4 à 99 ans / Dans cette pièce tendre et poétique, les personnages en sacs plastique prennent vie devant nous, façonnés et manipulés par un danseur / marionnettiste, comme un petit peuple saisi par la joie, enivré par le vent.

La Mégisserie à Saint-Junien • 11 avril à 19h • 6 à 12 €

Hakanai / Cie Adrien M & Claire B

Une pièce dansée en forme de haïkus visuels, dans une boîte où se meuvent des images vivantes. Une performance chorégraphique poétique, hypnotique et enveloppante qui puise dans l'imaginaire des rêves.

La Mégisserie à Saint-Junien • 11 avril à 20h30 • 6 à 16€



© RomainEtienne



Ether / Collectif a.a.O

Solo de Carole Vergne où un personnage évolue dans un espace vide zébré de dessins mouvants et virtuels. Entre danse et arts numériques, un paysage flottant fabriqué de toutes pièces par un collectif d'artistes pluridisciplinaires.

CCM Jean-Gagnant à Limoges • 4 mai à 20h • 3 à 22 €

Les Treize Arches à Brive • 23 mai à 20h30 • 5 à 20 €

© Bastien Capela





Arts de la piste



Le Carré curieux / Cie Carré curieux

Quatre enfants, espiègles, facétieux partagent une grande qualité : une insatiable curiosité! Dans un grand salon surréaliste, sans dedans ni dehors, sans frontières ou limites apparentes, chacun protège son intimité dans sa mystérieuse cabane.

Prog. Les Francophonies en Limousin

Opéra de Limoges • 21 sept. à 15h

Gratuit

© RaynauddeLage

Post / Cirque Bang Bang

Jongler comme acte amoureux. Elsa Guérin et Martin Palisse compose des tableaux d'une beauté graphique immédiate. Un jonglage terriblement vivant, vibrant, sensuel.

Théâtre de l'Union à Limoges • 3 nov. à 19h

3 à 21 €

Les Sept Collines à Tulle • 13 déc. à 20h30

5 à 21 €



© Ludovic Combe



© Pierre Puech

Les butors / Cirque hirsute

À partir de 6 ans / Avec leurs cervelles de piafs, les Butors se livrent à une parade amoureuse de haute voltige, perchés à 7 mètres de hauteur sur une immense échelle rotatoire : 350 kg de ferraille, d'astuces, de précision et de grâce.

La Mégisserie à Saint-Junien • 13 déc. à 19h

4 à 12 €

Somnium / Cie MPTA

Une roue et deux artistes : ils sont les deux faces d'une même pièce tournoyante, oscillant entre l'étrangeté d'un songe et des visions lumineuses.

Noos / Justine Berthillot et Frédéric Vernier

Un duo sans artifice, à fleur de peau ; un porteur et une voltigeuse posent la question de la relation à l'autre.

Scène Nationale d'Aubusson • 15 déc. à 19h30

6 à 15 €



© Christophe Raynaud de Lage



© Slimane Brahimi

Six Pieds sur Terre / Cie Lapsus

Un chariot couine. Eux, ils poussent, insouciant. Ensemble, ils s'inventent des terrains de jeu faits de « briques » et de broc. Ils montent des tours bancales, des ponts fragiles, des monuments tordus. Six paires de pieds complices foulent cette Terre dans un désordre ludique et joyeux.

CCM Jean-Moulin • 15 fév. à 20h **10 à 22 €**



© spectacle



© Christophe Raynaud De Lage

Santa Madera / Cie MPTA Mathurin Bolze

Ils sont les deux faces d'une même pièce, tournoyante, oscillant entre l'étrangeté du songe et des visions lumineuses. Fraternelles et complices, ils jouent des différences de leur corps, de leur personnalité, et leur virtuosité commune avec l'agrès.

Les Treize Arches à Brive • 7 mars à 20h30 **5 à 20 €**



© Matthieu Hagene

8M³ / Atelier Lefevre- André

8m³, c'est le volume de la scène. Trop petite pour 2 artistes. Trop petite pour faire du cirque. C'est 2 solos : " Chez moi Circus " et " Ni Omnibus ". cette pièce est composée de surprises silencieuses, de poésie, légèrement mélancolique.

CC Jean-Pierre-Fabrègue à Saint-Yrieix-la-Perche
7 avril à 20h30 **4,50 à 15 €**



© DR

Impact / Cie rêves au carré

C'est un spectacle construit autour d'un collectif de 5 artistes. C'est une masse organique qui évolue dans un déséquilibre en perpétuel évolution. Une mini bascule, une plateforme qui se déplace et une barre russe : les possibilités sont multiples et l'adaptabilité est totale.

CC Jean-Pierre-Fabrègue à Saint-Yrieix-la-Perche
19 mai à 20h30 **4,50 à 15 €**



CCM JEAN-GAGNANT

7, av. Jean Gagnant 76, rue des Sagnes / Beaubreuil
www.centres-culturels-limoges.fr
mel : centres_culturels@ville-limoges.fr



CCM JEAN-MOULIN



THÉÂTRE EXPRESSION 7 Cie max eyrolle

20, rue de la Réforme
www.theatreexpression7-ciemaxeyrolle.fr
mel : expression7@wanadoo.fr



LE THÉÂTRE DU CLOÎTRE

Rue Gérard Philippe
www.theatre-du-cloitre.fr
mel : info@theatre-du-cloitre.fr



LES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN

11, av. du Général de Gaulle
www.lesfrancophonies.fr
mel : accueil@lesfrancophonies.fr



OPÉRA DE LIMOGES

48, rue Jean Jaurès
www.operalimoges.fr
mel : opera_educatif@ville-limoges.fr



LA MÉGISSERIE

14, av. Léontine Vignerie
www.lamegisserie.fr
mel : accueil.vienneplane@wanadoo.fr



THÉÂTRE DE L'UNION

20, rue des Coopérateurs
www.theatre.union.fr
mel : public@theatre-union.fr



THÉÂTRE DE LA PASSERELLE

5, rue du Général du Bessol
www.theatredelapasserelle.fr
mel : theatre-de-la-passerelle87@wanadoo.fr



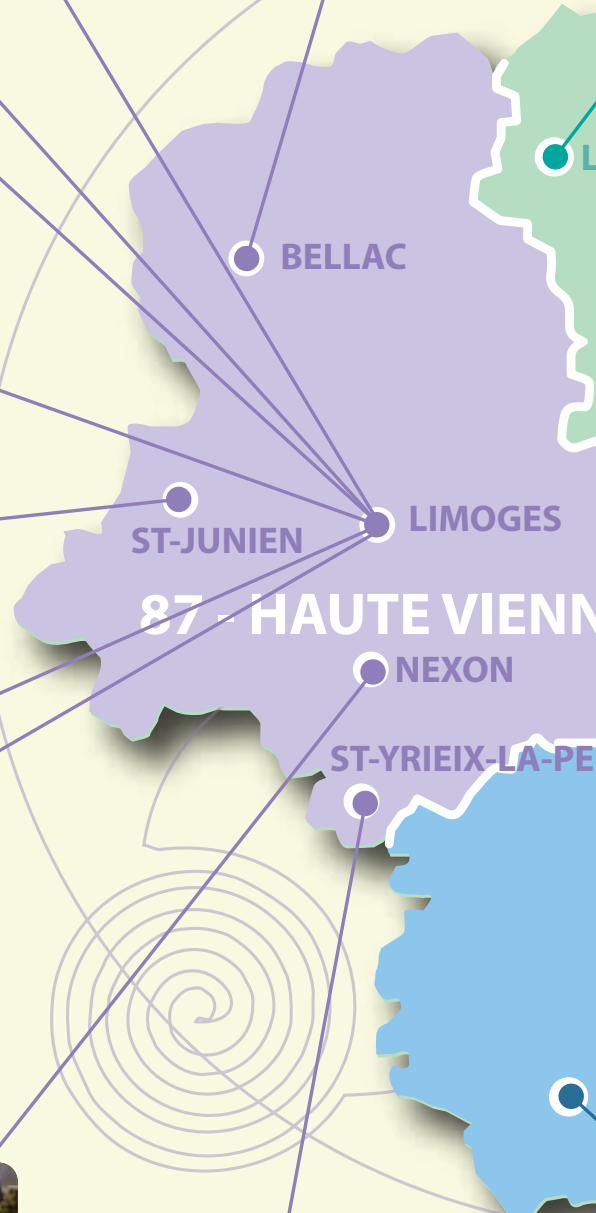
LE SIRQUE PÔLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE

Château de Nexon
www.cirquenexon.com
mel : info@cirquenexon.com



CENTRE CULTUREL JEAN-PIERRE-FABRÈGUE

6, av. du Maréchal de Lattre de Tassigny
www.saint-yrieix.fr
mel : culture@saint-yrieix.fr



RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS



CENTRE CULTUREL YVES-FURET

Avenue de la Liberté
www.ccyf.fr
mel : info-ccyf@orange.fr



LA FABRIQUE

Espace Fayolle • 6, av. Fayolle
Espace André-Lejeune • Av. René Cassin
www.ville-gueret.fr • mel : lafabrique@ville-gueret.fr



SCÈNE NATIONALE D'AUBUSSON

Avenue des Lissiers
www.ccajl.com
mel : infos@ccajl.com



DES LENDEMAINS QUI CHANTENT

Scène de musiques actuelles

Av. du Lieutenant Colonel Faro
www.deslendemainsquichantent.org
mel : info@deslendemainsquichantent.org



LES SEPT COLLINES

8 quai de la République
www.septcollines.com
mel : contact@septcollines.com



LES TREIZE ARCHES

Place Aristide Briand
www.lestreizearches.com
mel : billetterie@lestreizearches.com

A SOUTERRAINE

● GUERET

23 - CREUSE

● AUBUSSON

IE

RCHE

19 - CORREZE

● TULLE

BRIVE-LA-
GAILLARDE

Comme la saison dernière, nous vous invitons à suivre la programmation de ces partenaires :

■ LE SIRQUE - Pôle National des Arts du Cirque / Nexon



Le Sirque est un lieu de création et de diffusion de spectacles de cirque contemporain. Il accueille des résidences de création, coproduit des spectacles et produit ses propres créations.

Le Sirque collabore avec diverses structures culturelles régionales pour promouvoir le cirque dans leurs programmations et il organise chaque année en août à Nexon un festival majeur, La Route du Sirque.

■ OPÉRA DE LIMOGES



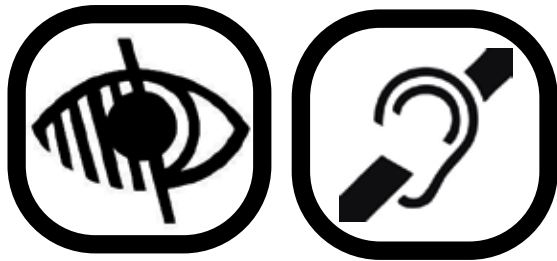
L'opéra de Limoges vous propose une mise à disposition gratuite de boucles magnétiques sur simple réservation.

Ce dispositif est disponible sur la majorité des spectacles de la saison programmés par l'Opéra de Limoges.

■ DES LENDEMAINS QUI CHANTENT / Tulle



Salle de concerts de musiques actuelles basée à Tulle (19), elle s'inscrit dans une volonté d'ouverture, d'épanouissement et de solidarité sur un territoire rural.



ACCESSIBILITÉ ET RENCONTRES



★ PORTES OUVERTES CCM DE LIMOGES

Mardi 13 septembre de 15h à 18h CCM Jean-Moulin

Publics et professionnels sont invités à une présentation de la saison 2016 / 2017 qui sera l'occasion de questionner l'accessibilité des propositions des CCM. Au programme : échanges avec les animateurs de spectacles et d'ateliers, visionnage d'extraits des spectacles et visite des salles de spectacles...



★ JOURNÉES PROFESSIONNELLES

« VOUS AVEZ DIT « EMPÊCHÉ ? »

Mardi 9 et mercredi 10 mai à l'Opéra de Limoges

Initiées et coordonnées par l'Opéra de Limoges, ces journées réuniront de nombreux acteurs locaux et nationaux autour de l'accès à la culture aux personnes en situation de handicap. Ateliers et tables rondes permettront échanges et rencontres.



Les Singuliers Associés / Limoges

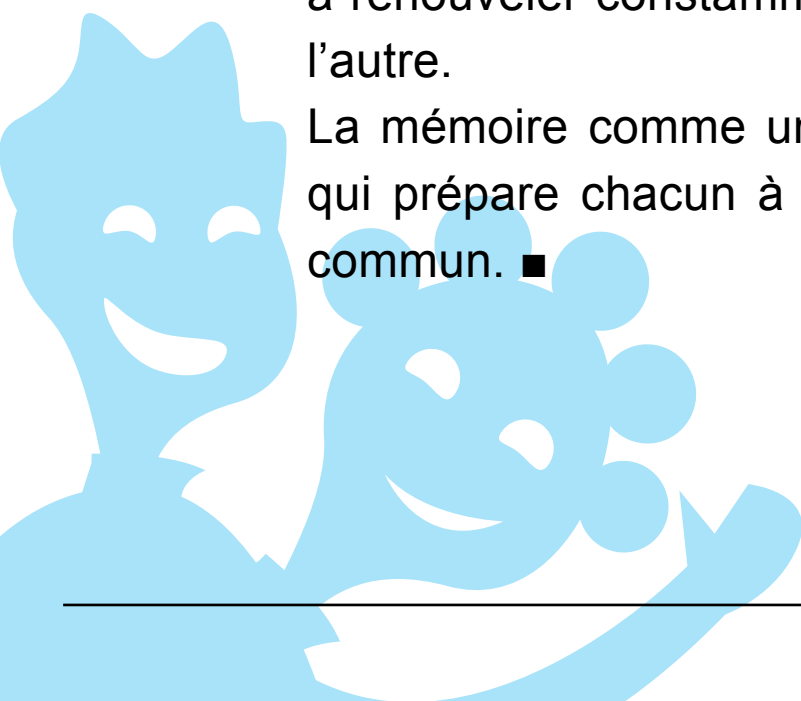
La compagnie Les Singuliers Associés est un collectif de metteurs en scène fondé par Sylvie Audureau, Philippe Demoulin et Didier Valadeau.


Avec leurs partenaires, ils proposent une réflexion artistique contemporaine sur les thèmes du langage, de l'identité et de la mémoire et une mise en question de la culture et des cultures.

Le langage comme une recherche esthétique autour de la communication.

L'identité comme une construction dynamique à renouveler constamment dans la relation à l'autre.

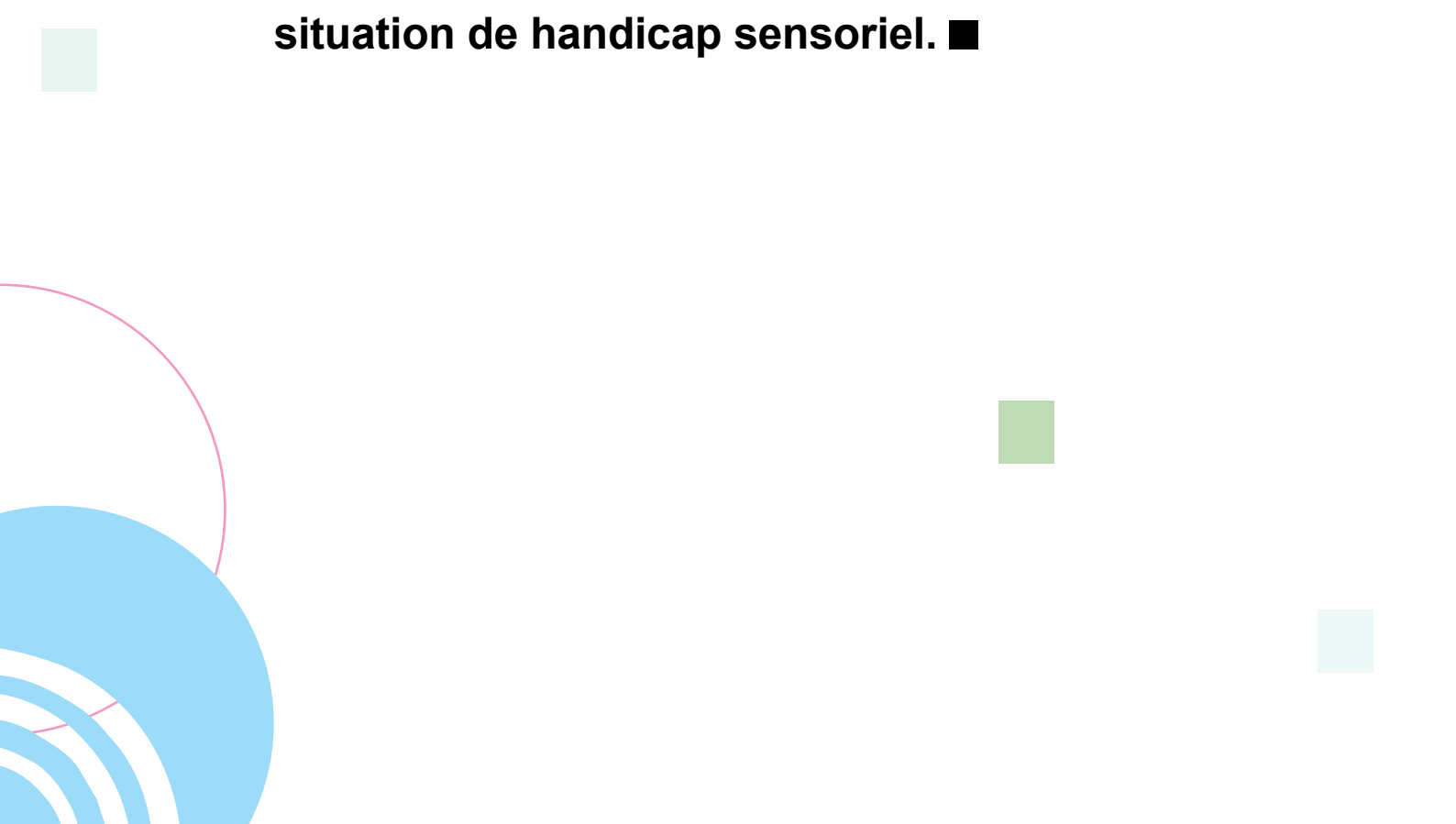
La mémoire comme une relation au présent qui prépare chacun à participer à un avenir commun. ■

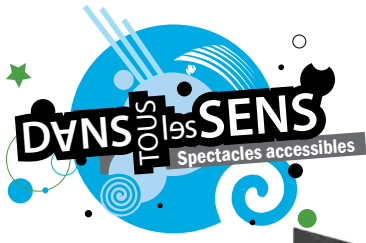




■ En plus des spectacles présentés dans ce programme, les lieux partenaires vous proposent, tout au long de l'année, des événements ou des actions spécifiques elles aussi accessibles (festivals, concerts, expositions, conférences...).

Découvrez-les dans leurs plaquettes, sur leurs sites internet ou auprès de leurs équipes sensibilisées à l'accueil de personnes en situation de handicap sensoriel. ■





CULTURE-EN-LIMOUSIN .fr



Retrouvez la sélection de spectacles accessibles en Limousin avec leurs infos pratiques adaptées (vidéos LSF, pictogrammes...) sur :

www.culture-en-limousin.fr/dtIs

Un service proposé par :



23A - Boulevard Saint-Maurice
87000 Limoges

tél. 05 55 79 38 87

site : www.singuliersassocies.org

mel : singuliersassocies@gmail.com

