

Venez découvrir notre sélection de spectacles accessibles aux personnes aveugles, malvoyantes, sourdes ou malentendantes. Les pictogrammes ci-dessous vous aideront à faire votre choix.



Accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes



Audio Description *réalisée par*



Prédominance du texte sur la scénographie



Documents en Braille disponibles



Documents en gros caractères disponibles



Accessible aux personnes sourdes ou malentendantes



Spectacle visuel



Langue des Signes Française



Sous-titrage, sur-titrage ou vélotypie



ÉDITO

- Parce que l'égalité d'accès aux biens culturels et œuvres artistiques constitue l'une des principales missions du Ministère de la Culture et sa nécessité une conviction partagée par ses agents.

Parce que cette mission prend parfois la forme d'un combat et les résultats obtenus de victoires.

La DRAC du Limousin s'engage pour la quatrième année consécutive aux côtés des Singuliers Associés pour promouvoir le partage des œuvres entre nous tous.

Découvrons ensemble cette belle saison 2013-2014, chacun avec nos sensibilités propres, en sachant nous ouvrir à celles des autres grâce au talent des artistes et à la magie du spectacle vivant.



Philippe Geffré

Directeur Régional des Affaires Culturelles du Limousin



SPECTACLES ACCESSIBLES AUX PERSONNES AVEUGLES OU MALVOYANTES



THÉÂTRE

- ★ **SOIRÉE DES MANIFESTES**  **12 €**
Par l'ensemble des collectifs d'auteurs invités au Festival / Quinze auteurs, performeurs, musiciens nous feront voyager de la Suisse, au Congo, au Québec, au Burkina Faso, aux Comores / Prog. Les Francophonies / CCM Jean Gagnant à Limoges / 28 sept. à 20h30
- ★ **JUSQU'OU TE MÈNERA TA LANGUE**  **12 €**
Avec les auteurs / Comédiens Dany Boudreault, Marc-Antoine Cyr, Marcelle Dubois, Martin Faucher, Emmanuelle Jimenez et Sarah Berthiaume / Musiciens : Benoit Landry et Navet Confit / Un regard joyeux et fougueux d'auteurs québécois sur l'actualité de leur pays / Prog. Les Francophonies
Théâtre Expression 7 à Limoges / 2 et 3 oct. à 21h
- ★ **CAHIER D'UN RETOUR AU PAYS NATAL**  **3 à 12 €**
Par la Cie de la Comédie Noire / Texte d'Aimé Césaire / Mise en scène et interprétation de Jacques Martial / Voyage dans le temps et dans l'espace, le spectacle met en scène un homme noir qui retrouve son «humanité» en rentrant dans son pays natal / Prog. Les Francophonies / Théâtre de l'Union à Limoges / 5 oct. à 20h30



★ **L'HOMOSEXUALITÉ EXPLIQUÉE AUX GENS**  **4 à 10 €**

Conférence burlesque / Cie Attention au(x) chien(s) / Avec Françoise Jimenez / Conférencière à ses heures perdues, Blancbaye a lu beaucoup de livres sur l'homosexualité et maintenant, elle sait !

Théâtre du Cloître à Bellac / 18 oct. à 10h et 14h


Salle des Fêtes d'Oradour-Saint Genest / 19 oct. à 20h30

Salle Polyvalente de Mézières-sur-Issoire / 20 oct. à 15h30

★ **ON DIRAIT QU'ELLE DANSE**  **5 à 21 €**

Cie l'Œil du Tigre / Texte de Maïssa Bey / Mise en scène Jean-Marie Lejude / Avec Gisèle Torterolo comédienne / Voix Colette Hochain / Un sujet délicat et chargé d'émotions : des enfants peuvent vouloir quitter la vie qu'ils commencent à peine. Nous voudrions comprendre et empêcher.


Les Sept Collines à Tulle / 5 nov. à 20h30

★ **AZUKI**  **4 €**

De 6 mois à 4 ans / Fantaisie pour deux voix / Avec Aurélie Maisonneuve et Léonard Mischler / Une femme, un homme. Une voix de soprano, une voix de basse. Une création musicale sur la découverte, la construction de soi et l'existence.

Les Treize Arches à Brive / 30 nov. à 10h et 11h15



★ **L'INONDATION**  **3,20 à 15 €**

Texte d'Emile Zola / Avec Jean-Claude Dreyfus / Guitare : Nicolas Ehretsmann / Jean-Claude Dreyfus donne la prestance, la truculence et le coffre nécessaires à des mots qui sonnent comme un témoignage. Un texte à découvrir ou redécouvrir, d'une actualité poignante / La Fabrique - Espace Fayolle à Guéret / 2 déc. à 20h30 / CC Yves Furet à La Souterraine / 3 déc. à 20h30

★ **RÊVES EN CHANTIER !**  **Entrée libre**

D'Eugène Durif / Cie l'envers du décor / Eugène est un rêveur comme nous. Avec le musicien Pierre-Jules Billon, il nous propose de rêver, d'inventer, de rire ensemble / Prog. La Mégisserie. Médiathèque de Rochechouart / 10 janv. à 20h30

★ **VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT**  **21 €**

D'après l'oeuvre de Louis-Ferdinand Céline / Adaptation : Nicolas Massadau / Mise en scène : Françoise Petit / Avec Jean-François Balmer qui s'empare, s'imprègne du langage de Céline, fait admirablement sien ce parcours initiatique. Cette quête de soi saisissante de vérité, laisse percevoir subtilement les failles, douleurs et interrogations de Bardamu.

Prog. CCM de Limoges / Théâtre d'Angoulême / 24 janv. à 20h30
Départ en bus du CCM Jean Gagnant à 18h



LE BOURGEOIS GENTILHOMME



4 à 18 €

Comédie-ballet de Molière / Musique de Lully / Denis Podalydès convoque tous les arts. Le théâtre, la musique, le chant, la danse se mêlent de façon organique.

Les Treizes Arches à Brive / 25 janv. à 19h30

Mise en place de l'audio-description en fonction de la demande
Réservation avant le 13/12/2013



DES FLEURS POUR ALGERNON



3 à 19 €

D'après Daniel Keyes / Mise en scène Anne Kessler de la Comédie-Française / Avec Grégory Gadebois / Une opération au cerveau fait d'Algernon la souris la plus intelligente de la planète. Encouragés par cette réussite, les chercheurs qui l'ont opérée prolongent cette expérience sur un simple d'esprit, Charlie Gordon / Théâtre de l'Union à Limoges / 28 et 29 janv. à 20h30 / 30 janv. à 19h



MICHE ET DRATE







5 à 10 €

Jeune public dès 8 ans / Compagnie l'Artifice / Texte de Gérald Chevrollet / Mise en scène : Christian Duchange / Avec Diane Müller et Sébastien Chabane / Miche et Drate, deux personnages sur une île d'enfance, se posent des questions existentielles et s'emploient en de succulentes discussions à les démêler.

Les Sept Collines à Tulle / 4 fév. à 10h et 19h



- ★ **L'EDUCATION POPULAIRE, MONSIEUR, ILS N'EN ONT PAS VOULU!**  **4 à 12 €**
Une conférence gesticulée théâtrale et politique de Franck Lepage / Il nous raconte l'histoire de l'Education populaire, et quelque part notre histoire depuis 60 ans. On en ressort requinqué, beaucoup plus lucide.
La Mégisserie à St Junien / 18 fév. à 20h30
- ★ **TRAÎNE PAS TROP SOUS LA PLUIE**  **15 à 19 €**
De et par Richard Bohringer / Chaque soir, Richard Bohringer réinvente et retrace toute une vie d'écriture, de passions, d'amours et de tendresse / Théâtre de l'Union à Limoges / 21 fév. à 20h30
- ★ **SAVOIR-VIVRE**  **3 à 19 €**
D'après Pierre Desproges / Mise en scène et interprétation Catherine Matisse et Michel Didym / L'occasion de faire redécouvrir ce grand dramaturge à l'écriture fracassante et jubilatoire / Théâtre de l'Union à Limoges / 11 et 12 mars à 20h30 / 13 mars à 19h
- ★ **VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT**  **6 à 12 €**
Collectif les Possédés / Seul en scène, Rodolphe Dana, va plonger avec Ferdinand Bardamu, figure tragi-comique, dans les horreurs de la guerre de 14, les colonies d'Afrique, New-York, les femmes, la naissance de l'esclavage moderne, le retour en France... la solitude.
Scène Nationale d'Aubusson / 13 mars à 20h30 et 14 mars à 19h30



THÉÂTRE

- ★ **DARLING**  **4 à 16 €**
Théâtre musical / Nosferatu Production / Avec : Claudine Van Beneden / Comédienne intense, entre enfance et maturité, s'empare du texte de Jean Teulé avec force et appétit et offre un moment de théâtre brut dont on ne sort pas indemne.
Théâtre du Cloître à Bellac / 18 mars à 20h30
- ★ **EN TRAVAUX**  **5 à 21 €**
Texte et mise en scène Pauline Sales / Avec Hélène Viviès, Anthony Poupard / Dans les gravats et la poussière de ciment naissent des élans bouleversants, et une nouvelle façon de regarder ce qu'on a sous les yeux.
Les Sept Collines à Tulle / 18 mars à 20h30
- ★ **PLOUF**  **4 à 19 €**
Théâtre musical / Cie Les Indiscrets / Avec : Jean-Louis Baille et Julien Michelet / A partir du conte des « Trois petits cochons », le comédien et le musicien osent tout et proposent un voyage théâtral et musical, inattendu et plein de surprises / Prog.Théâtre du Cloître / Auberge de la Mandragore à Bussière-Boffy / 1er avril à 19h15
CCM Jean Gagnant à Limoges / 15 et 16 avril à 20h30
- ★ **VIOLONCELLE SUR CANAPÉ,
DE BACH À PINK FLOYD...**  **6 à 12 €**
Musique-chanson-Humour / Cie Nuages et sons / Avec Cécile Girard / C'est un voyage musical. Celui d'une violoncelliste atypique. Un rendez-vous donné au public pour partager, sur scène, la richesse d'un instrument, la singularité d'une histoire et la joie de la musique Scène Nationale d'Aubusson / 8 avril à 20h30



THÉÂTRE



LE DERNIER JOUR DU JEÛNE



3 à 19 €

Cie Tera / Texte et mise en scène Simon Abkarian / Avec Simon Abkarian, Ariane Ascaride, Aure Atika, David Ayala, Marie Fabre, Cyril Lecomte, Judith Magre, Chloé Réjon, Igor Skreblin / Quelque part en méditerranée, dans la maison du chef du village, c'est la fin du jeûne destiné aux vierges. À son issue, leurs futurs époux sont censés leur apparaître en rêve.

Théâtre de l'Union à Limoges / 9 et 11 avril à 20h30 / 10 avril à 19h



MOI CARAVAGE



10 à 19 €

D'après Dominique Fernandez / Metteur en scène : Stanislas Grassian / Avec Cesare Capitani et Laetitia Favart / Cesare Capitani s'est inspiré de la course à l'abîme de Dominique Fernandez pour ce fascinant autoportrait du peintre Michelangelo Merisi dit Caravage.

CCM Jean Gagnant à Limoges / 11 avril à 20h30



DÉSHABILLEZ MOTS OPUS 2




3 à 19 €

Compagnie Les Dames aux L. / De et par Léonore Chaix et Flor Lurienne / Mise en scène Marina Tomé / Déshabillons les mots, allons fouiller dans leurs vies, allons chatouiller leurs racines, arrachons-les de leur sanctuaire dictionnaire, retournons-les, redonnons-leur un sexe, de la chair et des os, une odeur.

Théâtre de l'Union à Limoges / 17 mai à 20h30



CONTES

★ **PAMPELIGÒSSE**  **4 à 12 €**

Dès 12 ans / De et par Daniel L'Homond / Joyeux, rabelaisien, fêlé... Pampeligòsse était un lieu imaginaire et paradisiaque célébré par les troubadours / Prog. Les Treize Arches.

Salle des Fêtes d'Ayen / 26 sept. à 20h30

Salle du Combattant d'Allasac / 27 sept. à 20h30

Salle des Fêtes de Nespouls / 28 sept. à 20h30

★ **CONTEUR ? CONTEUR**  **9 à 20 €**

De et par Yannick Jaulin / Un spectacle où le défi est de trouver une nouvelle histoire à raconter, une nouvelle façon de la raconter, et pourquoi pas en inventer une nouvelle chaque soir.

Scène Nationale d'Aubusson / 18 oct. à 20h30

★ **J'AI PAS FERMÉ L'ŒIL DE LA NUIT**  **4 à 18 €**

Récit de et par Yannick Jaulin / Yannick Jaulin est un conteur, dont le destin d'aller farfouiller dans les profondeurs ténébreuses de la mémoire de l'humanité pour ramener au jour ce qu'il y découvre et le donner en spectacle, dans la lumière des projecteurs et les rires des spectateurs / Les Treize Arches à Brive / 7 nov. à 20h30

★ **JOSEPH 1960 - Résistances 5**  **10 à 19 €**

De et par François Godard / Musique : L'inquiétant Suspendu / Résister par la non-violence : quand les mots surgissent, c'est la liberté qui apparaît tout au bout de la déshumanisation.

CCM Jean Gagnant à Limoges / 10 déc. à 20h30



CONTES

- ★ **ANAANATSIARA, MA GRAND-MÈRE INUIT**  **4 à 8 €**
Dès 6 ans / Compagnie Par-dessus les Toits / Par Céline Espardellier / Une petite-fille eskimo nous parle de sa grand-mère Anaanatsiara et des histoires que celle-ci lui racontait. Toutes deux nous font voyager dans le monde magique des contes traditionnels et des récits mythiques de ce peuple du Grand Nord.
CCM Jean Moulin à Limoges / 18 déc. à 15h
- ★ **CONTES INUIT POUR TOUT-PETITS**  **4 à 8 €**
Dès 4 ans / Compagnie Par-dessus les Toits / Conteuse : Céline Espardellier / Récits animaliers choisis dans « Contes inuit du Groenland » récoltés par Knud Rasmussen, « Contes d'iglou d'Alaska » récoltés par Edward Keithahn, et un conte du Canada.
CCM Jean Moulin à Limoges / 18 déc. à 18h
- ★ **ROSA 1975 - Résistances 6**  **10 à 19 €**
De et par François Godard / Musique : L'inquiétant Suspendu / Parcourue par tous les rêves de sa génération, Rosa découvre, par hasard, le mouvement Emmaüs.
CCM Jean Gagnant à Limoges / 14 janv. à 20h30
- ★ **LES TEMPS QUI COURENT**  **4 à 12 €**
De Bernadète Bidaude / L'histoire de Robert Hébras et du massacre d'Oradour est l'origine de ce spectacle qui parle du silence, des silences dans nos vies et aussi de son contraire, des paroles échappées, de nos «trop-dits».
La Mégisserie à St Junien / 23, 24 et 25 janv. à 20h30



CONTES

★ **NOUS SOMMES TOUS NÉS D'UN RÉCIT**  **4 à 12 €**

De et par Yannick Jaulin / Nous sommes tous nés d'un récit, quel est-il ? / Prog. Les Treize Arches / Salle des Fêtes d'Estivals / 6 fév. à 20h30 / Salle des Fêtes de Varetz / 15 mai à 20h30

★ **DE MEMOIRE DE JARDINIER**  **Entrée Libre**

De et avec Pierre Deschamps / Contes du monde entier sur le thème des jardins et des végétaux / Prog. La Mégisserie.

Javerdat / Le sentier découverte « L'arbre et l'abeille » / 31 mai à 15h
Saillat-sur-Vienne / Plan d'eau / 31 mai à 18h




LECTURES

★ **LES 8e RENCONTRES DE CHAMINADOUR**  **Entrée Libre**

Invité d'honneur Patrick Deville / Du 19 au 22 sept. Programmation détaillée sur www.chaminadour.com / Et lecture de «Peste et Choléra» (Prix Femina 2012) par Patrick Deville, Pierre Jourde, François Marthouret, et Pierre Michon.

La Fabrique - Espace Fayolle à Guéret / 21 sept. à 21h

★ **BAR DES AUTEURS**  **4 à 12 €**

«**Mourir tendre**» : texte de Guy Régis Jr, lecture par Anne Alvaro /
«**Haine des femmes**» : d'après «laissées pour mortes», témoignages de Rahmouna Salah et Fatiha Maamoura recueillis par Nadia Kaci. Lecture dirigée par Laurent Hatat, Cie Anima Motrix avec Mounya Boudiaf et Christophe Carassou / «**La couleur de l'aube**» : d'après le texte de Yanick Lahens, lecture dirigée par Eva Doumbia avec Gaëlle Bien Aimé et Pascale Julio / Prog. Les Francophonies.

Bar du Théâtre de l'Union à Limoges / 27 sept. 1 et 4 oct. à 12h15



LECTURES

★ **L'IMPARFAIT DU PRÉSENT**  **Entrée libre**

Avec les étudiants de l'Ecole du Théâtre National de Bretagne, sous la direction du metteur en scène Marcel Bozonnet / Quatre textes seront présentés : un « baromètre » de l'écriture théâtrale de langue française, dans sa diversité linguistique et la multiplicité de ses formes / Prog. Les Francophonies.

Théâtre Expression 7 à Limoges / 28 et 29 sept. à 10h et 11h30

★ **DIALOGUE D'UN CHIEN AVEC SON MAÎTRE**  **Entrée libre**

Texte Jean-Marie Piemme / Direction lecture Elise Hôte et Renaud Frugier, Cie l'Unijambiste / Lecture par les lycéens du Prix Sony Labou Tansi des lycéens 2013 en présence de l'auteur / Prog. Les Francophonies / Théâtre de l'Union à Limoges / 3 oct. à 12h30

★ **QUE RESTE-T-IL DE CES BEAUX JOURS?**  **3 à 10 €**

Cie du Désordre / Avec Hervé Herpe et Chloé Coulaud / Et s'ils nous ouvraient un nouveau chemin à travers nos mémoires. De lecture en musique, Hervé Herpe, accompagné au piano par Chloé Coulaud va explorer les années 30 et ses plus belles pages choisies / Prog. CC Yves Furet.

EHPAD de La Souterraine / 11 mars à 19h

★ **PÉCHÉS D'ITALIE**  **3 à 25 €**

Concert lecture / Conception musicale à partir des textes de Stendhal : Gilles Chabrier, Agnès Melchior et Bernard Tétu / Interprétation : Choeurs et solistes de Lyon, Bernard Tétu / Airs et extraits : Rossini, Ardit, Bellini, Donizetti, Piccini, Litz.

Opéra de Limoges / 20 mars à 20h30







OPERA

- FORTUNIO / Comédie lyrique**    **3 à 8 €**
- D'André Messager** d'après Le Chandelier d'Alfred de Musset / Mise en scène de Emmanuelle Cordoliani / Direction musicale de Claude Schnitzler / Libérant le vaudeville de ses chaînes, la metteur en scène opère une transposition historique, géographique et avant tout poétique / Opéra de Limoges / 10 nov. à 15h
Visite tactile le 9 nov. à 14h30
- CARMEN / Opera-comique**    **3 à 8 €**
- De Georges Bizet** / D'après la nouvelle de Prosper Mérimée / Mise en scène de Frédéric Roels / Direction musicale de Robert Tuohy / Une version délocalisée et résolument contemporaine.
Opéra de Limoges / 5 janv. à 15h / 7 janv. à 20h / Visite tactile le 17 décembre à 18h / Le Théâtre du Cloître propose un départ en bus devant la mairie de Bellac le 5 janv. à 13h45
- IL TROVATORE / Drame**    **3 à 8 €**
- De Giuseppe Verdi** / Mise en scène de Gilbert Deflo / Direction musicale de Konstantin Chudovsky / Mélodrame, épopée ou tragédie? / Opéra de Limoges / 9 mars à 15h
Visite tactile le 8 mars à 14h30
- DON PASQUALE / Opéra bouffe**    **3 à 8 €**
- De Gaetano Donizetti** / Mise en scène d'Andrea Cigni / Direction musicale de Roberto Forès Veses / Entre lyrisme et comique, entre angoisse de la vieillesse et vitalité de la jeunesse, entre ordre établi et modernité / Opéra de Limoges / 6 avril à 15h
Parcours sensoriel le 5 avril à partir de 14h



ONE MAN SHOW

- ★ **LE COMTE DE BOUDERBALA**  **20 à 22 €**
De Jean-Philippe Bouchard / Ce Comte des temps modernes se moque de tout et de tout le monde, y compris de lui-même ! Entre cynisme et autodérision, non seulement il fait rire mais en plus il y prend plaisir et ça se voit !
CC Yves Furet à La Souterraine / 27 sept. à 20h30
- ★ **GUY BEDOS / Rideau !**  **28 à 35 €**
Dernier coup de gueule. Dernier spectacle, premiers adieux. Il promet d'arrêter là. Il va ouvrir les vannes, lancer les dernières salves et essayer chaque soir d'enfin mourir sur scène.
La Fabrique – Espace André Lejeune à Guéret / 8 oct. à 20h30
Prog. Les Sept Collines / Salle de l'Auzelou à Tulle / 17 déc. à 20h30
- ★ **ARNAUD TSAMERE / Chose Promise**  **20 à 27 €**
L'une de ses particularités humoristiques, qui apparaît beaucoup dans ses sketches, est le fait de traiter un sujet, puis de parler d'un autre et pendant qu'il parle de l'autre sujet, l'interrompre et revenir au sujet initial avec insistance.
CC Yves Furet à La Souterraine / 12 nov. à 20h30
- ★ **WALLY / J'ai arrêté les bretelles**  **5 à 21 €**
Humour et chanson / Wally l'Aveyronnais est toujours aussi allumé. Ses quelques rondeurs en moins n'ont entamé ni la forme généreuse de son humour, ni sa bonne humeur, ni son brio tranquille / Les Sept Collines à Tulle / 14 nov. à 20h30



ONE MAN SHOW

- ★ **MARC JOLIVET / Rêvons**  **20 à 25 €**
Écrit par Christophe Barbier et Marc Jolivet / Oui, les rêves peuvent changer le cours de l'histoire !
CC Yves Furet à La Souterraine / 31 janv. à 20h30
- ★ **JEAN-JACQUES VANIER / Elles**  **3 à 19 €**
Texte François Rollin et Jean-Jacques Vanier / Mise en scène François Rollin / Partant d'une histoire de chaussures à lacets, Jean-Jacques Vanier se donne un énorme défi : comprendre les femmes / Théâtre de l'Union à Limoges / 17 et 18 mars à 20h30
- ★ **VINCENT ROCA / Délirium très mots**  **3 à 10 €**
Atteint de très mots, Roca suit une thérapie libératrice en public, à savoir une heure et quart d'un jet continu de tournures alambiquées, phrases emberlificotées et langage désarticulé.
CC Yves Furet à La Souterraine / 9 mai à 20h30
- ★ **ANNE [ROUGE]MANOFF!**  **25 à 32 €**
De et par Anne Roumanoff / Rien n'échappe à son regard acéré : la crise de la dette, les stagiaires, la quête du bonheur, les Smartphones, les diktats alimentaires, les obsédés du bio, Facebook... / CC Yves Furet à La Souterraine / 3 juin à 20h30

87 • HAUTE-VIENNE

Ccm Jean Gagnant • 7, av. Jean Gagnant • Limoges

Ccm Jean Moulin • 76, rue des Sagnes • Beaubreuil

tél : 05 55 45 94 00 • mel : centres_culturels@ville-limoges.fr

www.centres-culturels-limoges.fr

Théâtre de l'Union

20, rue des Coopérateurs • Limoges • tél. : 05 55 79 74 79

www.theatre.union.fr • mel : public@theatre-union.fr

Les Francophonies en Limousin

11, av. du Général de Gaulle • Limoges • tél. : 05 55 10 90 10

mel : accueil@lesfrancophonies.com • www.lesfrancophonies.fr

Opéra de Limoges

48, rue Jean Jaurès • tél. : 05 55 45 95 00

mel : opera_educatif@ville-limoges.fr • www.operalimoges.fr

La Mégisserie

14, av. Léontine Vignerie • St-Junien • tél : 05 55 02 87 98

mel : accueil.vienneglane@wanadoo.fr • www.lamegisserie.fr

Théâtre du Cloître

rue Gérard Philippe • Bellac • tél. : 05 55 60 87 61

mel : info@theatre-du-cloitre.fr • www.theatre-du-cloitre.fr

Cc Jean-Pierre Fabrègue

6, av. du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny • St-Yrieix-la-Perche

tél. : 05 55 08 88 77 • www.saint-yrieix.fr • mel : culture@saint-yrieix.fr

Les Jardins Sonores de La Borie

La Borie • Solignac • tél. : 05 55 31 84 84

www.jardinslaborie.com • mel : mcd@fondationlaborie.com

Le Sirque - Pôle National des Arts du Cirque

Château de Nexon • Nexon • tél. : 05 55 58 34 71

www.cirquenexon.com • mel : info@cirquenexon.com

23 • CREUSE

Scène nationale d'Aubusson

Avenue des Lissiers • Aubusson • tél. : 05 55 83 09 09
www.ccajl.com • mel : infos@ccajl.com

La Fabrique

Espace Fayolle - 6, avenue Fayolle • Guéret
Espace André Lejeune - Av. René Cassin • Guéret
tél. : 05 55 52 84 97 • www.ville-gueret.fr
mel : lafabrique@ville-gueret.fr

Cc Yves Furet

Avenue de la Liberté • La Souterraine • tél. : 05 55 63 46 46
www.ccyf.fr • mel : info-ccyf@orange.fr

19 • CORRÈZE

Les Sept Collines

8, quai de la République • Tulle • tél. : 05 55 26 99 10
www.septcollines.com • mel : contact@septcollines.com

Les Treize Arches

Place Aristide Briand • Brive • tél. : 05 55 24 11 13
www.lestreizearches.com • mel : contact@lestreizearches.com

Des Lendemain qui Chantent

Scène de musiques actuelles

Avenue du Lieutenant Colonel Faro • Tulle • tél. : 05 55 26 87 92
mel : info@deslendemainsquichantent.org
www.deslendemainsquichantent.org



SPECTACLES ACCESSIBLES AUX PERSONNES SOURDES OU MALENTENDANTES



Théâtre



© Thierry Laporte



Un papillon dans la neige / Par la Cie O'Navio Théâtre
Jeune public dès 18 mois / Papillon vous accueille dans une page blanche... Et, de quelques coups de plume, il vous entraîne de l'autre côté de la page...

La Fabrique - Espace Fayolle à Guéret • 29 nov. à 18h30 3,20 à 7 €

Théâtre du Cloître à Bellac • 26 mars à 18h 4 à 6 €

Par chemins / Par le Théâtre T. de Denis Guivarc'h
Jeune public dès 2 ans / Un rideau de velours, du papier, quelques ficelles ... De ces matières fragiles deux comédiens marionnettistes font naître une kyrielle de constructions éphémères, silhouettes, et jeux d'ombres colorés.

Les Sept Collines à Tulle • 18 janv. à 11h 5 à 10 €



©Brigitte Pougeoise



© Almudena Crespo

El pasado es un animal grotesco
De Mariano Pensotti

Spectacle en espagnol surtitré en français / Au travers de courts fragments intercalés, nous sont racontées les vies de quatre personnages à Buenos Aires âgés de 25 à 35 ans.

Scène Nationale d'Aubusson • 27 janv. à 20h30 7 à 17 €



© Béatrice Courette

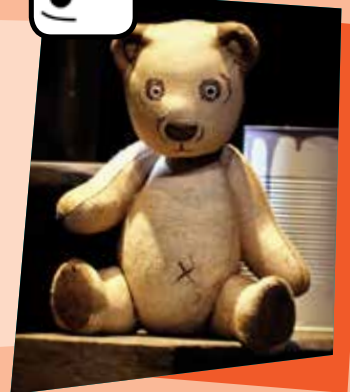
De l'autre côté / Par Cie Les Locataires

Théâtre de marionnettes de papier. Un poème visuel touchant et intrigant. Des personnages poétiques qui adressent un véritable pied-de-nez à ceux qui vilipendent la vieillesse.

La Mégisserie à St Junien

4 à 12 €

11 mars à 20h30



© Thierry Laporte

Otto, autobiographie d'un ours en peluche

Par la Cie O'Navio Théâtre

Tout public dès 9 ans. Théâtre-marionnettes d'après l'album de Tomi Ungerer. Offert avant la guerre à un jeune allemand de confession juive, *Otto*, un ours en peluche, va connaître les horreurs de la seconde guerre mondiale.

Les Treize Arches à Brive • 19 mars à 19h

4 à 8 €



© DR

The last bastion

Par MR PEJO'S Wandering Dolls (Russie)

Au milieu de la place, il y a une tour imposante. Les habitants de cette maison de cartes sont un acteur et une actrice, Polichinelle et Pierrette. Ils considèrent le cercle épais des spectateurs comme étant une armée qui vient les assiéger.

Prog CCM Limoges.

Parvis de la Cathédrale de Limoges

Entrée Libre

20 et 22 mai à 20h30



© DR

Mignonne / Par MR PEJO'S Wandering Dolls (Russie)

Théâtre masqué, sans parole de St Petersburg. C'est l'histoire d'une adolescente, Mignonne, personnage du roman de Goethe, créature étrange, obstinée, négative qui vit dans son monde, isolée et solitaire.

CCM Jean Gagnant à Limoges 10 à 19 €

21 et 23 mai à 20h30



DANSE



L'ouverture du champ / Par la Cie Heddy Maalem

Danse dans la rue sur une chorégraphie Heddy Maalem avec une centaine de danseurs amateurs. Cocktail de bal musette, salsa et rythmes entraînants, qui conduira le public vers les jardins de l'Evêché, pour un final spectaculaire.

Parvis de la Cathédrale de Limoges • 26 sept. à 18h

Entrée libre

Suivi à 18h30 du discours d'ouverture du festival des Francophonies, traduit en LSF

© Darya Stekacheva



Eloge du puissant royaume / Par la Cie Heddy Maalem

Entre danse et transe, cinq danseurs nous donnent à voir une danse d'une puissance physique rare et exceptionnelle. Prog. Les Francophonies.

CCM Jean Moulin à Limoges • 4 oct. à 21h

12 €



© Patrick Fabre



D'indicibles violences

Par la Cie Brumachon-Lamarque / Huit danseurs qui se jettent à corps perdu dans une danse engagée, en une suite de corps à corps furieux.

Les Sept Collines à Tulle • 10 oct. à 20h30

5 à 21 €

© Laurent Philippe



Entre deux pluies / Par la Cie ak entrepôt

Jeune public dès 2 ans / Solo en noir et blanc pour une danseuse et 300 kg de cailloux. Entre deux pluies, la danseuse commence à tracer son chemin entre de beaux galets, luisants et mouillés.

Les Sept Collines à Tulle • 9 nov. à 11h

5 à 10 €



© Henry



Cinématique / Par la Cie Adrien M

Ce spectacle met l'humain et le corps au centre des enjeux technologiques et artistiques, et poursuit la recherche d'un numérique vivant : mobile, organique, éphémère, sensible.

CC JP Fabrègue à St-Yrieix-la-Perche • 6 déc. à 20h30

6 €

Adrien Mondot



Vortex / Par la Cie Non Nova

Dès 13 ans / Performance de Phia Ménard / Sous combien de couches nous recouvrons-nous pour paraître au monde ? Dans un dispositif circulaire, un individu est encerclé par des ventilateurs. Et nous sommes là, face à l'aventure intérieure d'un être traversé par une succession de transformations.

Les Treize Arches à Brive • 10, 11, 12 et 13 déc. à 20h30 4 à 18 €



© Jean-Luc Beaujault



© Jean-Luc Beaujault



L'après-midi d'un foehn / Par la Cie Non Nova

Jeune public dès 4 ans. Une chorégraphie pour une marionnettiste et des marionnettes, un dispositif de ventilation et quelques accessoires : des sacs plastique, un manteau, une paire de ciseaux, un rouleau d'adhésif, une canne et un parapluie.

Les Treize Arches à Brive • 11 déc. à 15h 4 à 18 €

Heroïnes / Par la Cie Pièces Détachées

Jeune public dès 6 ans / Une partition dansée riche où les allers-retours entre le mouvement et les matériaux plastiques sont propices à déployer l'imaginaire des enfants, comme celui des grands.

Les Sept Collines à Tulle • 9 janv. à 19h 5 à 10 €



© Benoit Colardelle



© Claude Bricage



May B / Par la Cie Maguy Marin

Un spectacle bouleversant et mythique, chef d'œuvre de la danse contemporaine, à redécouvrir absolument.

CCM Jean Moulin à Limoges • 16 et 17 janv. à 20h30 4 à 25 €

- Les Sept Collines propose un bus au départ de Tulle le 16 janv. à 18h45 place Jean Tavé.
- Le Théâtre du Cloître propose un bus au départ de Bellac le 16 janv. à 19h15 devant la mairie.
- La Mégisserie propose un bus au départ de St Junien le 17 janv.

Tempéraments / Par la Cie Affari Esteri

Un quatuor d'une danse belle, sensible et charnelle. La pièce, conçue comme une recherche de traductions physiques des tempéraments humains, se transforme peu à peu en une véritable quête d'équilibre.

CCM Jean Moulin à Limoges • 6 fév. à 20h30 10 à 19 €



© Agathe Poupeney



DANSE



©Lot

Perlimpinpin / Par la Cie Pic La Poule

Jeune public dès 2 ans. C'est l'aventure d'une femme farfelue qui prend son jardin pour un coin de ciel ou... le ciel pour son jardin! Un voyage où la légèreté est partout présente.

CCM Jean Gagnant à Limoges • 12 fév. à 15h et 18h

4 à 8 €

Uchuu cabaret / Par la Cie Ariadone – Carlotta Ikeda

Danse bûto. Cabaret du temps suspendu, de l'irréel et du fantasme, où les danseuses sont des créatures rêvées, merveilleuses, parfois grotesques.

La Mégisserie à St Junien • 14 fév. à 20h30

4€ à 15€



© DR



Mr et Mme Rêve / Par la Cie Pietragalla - Derouault

Danse et irréalité virtuelle. Librement inspiré de l'œuvre d'Eugène Ionesco. Un rêve éveillé à la croisée de la danse, du théâtre et de l'illusion, où le réel est détourné, façonné et virtualisé.

CC Yves Furet à La Souterraine • 20 fév. à 20h30

20 à 22 €

©pascalriott



Tiger Tiger Burning Bright / Par Kubilai Khan investigations

Cette pièce pour six interprètes est une « odysée » de la vitesse. Elle questionne la place de nos corps, de nos consciences, de nos désirs dans le tissu social et urbain.

Les Sept Collines à Tulle • 25 mars à 20h30

5 à 21 €



© DR



The Roots / Par la Cie Accrorap - Kader Attou

Dix danseurs, à coups de gestes de breakdance, smurf, electric boogie et popping, jouent et dansent l'histoire du hip-hop.

CCM Jean Moulin à Limoges • 16 et 17 avril à 20h30

10 à 19 €

La Mégisserie à Saint Junien • 19 avril à 20h30

4 à 15 €

Scène Nationale d'Aubusson • 27 mai à 20h30

7 à 17 €

© João Garcia



An Amerikkkan dream / Par les Associés Crew

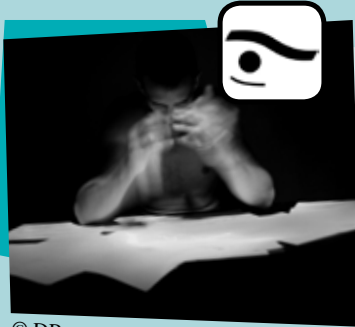
Le hip-hop a des racines profondes et rebelles, il est né de la colère, de l'autre côté de l'Atlantique. La compagnie veut faire la route à l'envers, vers les origines : l'esclavage, les luttes pour les droits civiques.

Les Sept Collines à Tulle • 13 mai à 20h30 **5 à 21 €**

Répétition publique le 12 mai à 15h.



© Richard Forestier



© DR

L'homme assis / Par la Cie Yma

Un solo vif, invraisemblable, d'un homme comme cloué à sa chaise, à son bureau. Tout au moins au début...

La Mégisserie à St Junien • 16 mai à 20h30 **4 à 12 €**



© DR

Zig-zag + Chutchutchute

Par la Cie Alexandra N'Possee

Deux courts spectacles. Le premier, autour d'un banc, nous raconte une histoire de famille. Le second nous invite à accepter les chutes, les déceptions et les épreuves.

Prog. Scène nationale d'Aubusson en décentralisation du 17 au 21 mai

Prog. Théâtre du Cloître / Jardin du Cloître à Bellac • 18 mai à 15h30 **4 à 10 €**



© Yves Petit



Petites histoires.com / Par la Cie Accrorap

Hip-Hop. Un spectacle composé de petites pièces qui évoquent le cinéma burlesque, rythmées par des envolées chorégraphiques légères et poétiques. Certaines racontent des histoires, d'autres sont plus abstraites.

La Fabrique - Espace André Lejeune à Guéret • 20 mai à 20h30 **3,20 à 8,50 €**

CC Yves Furet à La Souterraine • 22 mai à 20h30 **3 à 12 €**



© Guy Delahaye

Umusuna / Par la Cie Sankai Juku

Danse buto. Un long, poème dédié au temps qui passe, à la nature. Une danse énigmatique aux images somptueuses.

Opéra de Limoges • 27 et 28 mai à 20h30 **3 à 25 €**

• La Fabrique propose un départ en bus à 19h à l'Espace Fayolle à Guéret le 28 mai / 8 à 16 €



Art de la piste

© PGuillaume Ohl



Train de Vies / Par le Cirque Plein d'air

Tout public dès 5 ans / Trio acrobatique et musical.

Un petit moment de rêve sous la yourte...

Prog. La Fabrique / Chapiteau à Guéret • 15 nov. à 20h **3,20 à 7 €**

Prog. Cc Yves Furet / Yourte à Bazelat • 24 janv. à 20h30 **3 à 10 €**

Réservation indispensable jauge limitée

Post / Par le Cirque Bang Bang

Un couple circassien va au bout de sa passion pour le jonglage. Au milieu du vide, deux survivants de l'humanité s'accrochent à leurs balles et à l'autre pour subsister. Ils explorent déplacements, empêchements et endurance.

Scène Nationale d'Aubusson • 20 nov. à 19h30 **6 à 12 €**

Prog. Théâtre du Cloître **4 à 10 €**

Stade de Buffière-Poitevine • 28 et 29 nov. à 20h30



© Phil Laurençon

© Lepinoux Chambaud



Zip Zap : du virtuel au réel / Par la Cie Nulle Part

Tout public dès 5 ans. Un nouveau jeu vidéo promet de faire sensation : c'est un duel de jongle entre un joueur réel et un avatar virtuel. Mais les personnages du jeu, échappent au contrôle du concepteur, Max. Ils sortent de l'écran et débarquent dans le monde réel !

CC Yves Furet à La Souterraine • 17 déc. à 14h30 **3 à 6 €**



© Happes

Vielleicht / Par l'Happès Cie Théâtre vertical

Un être-pantin, un pantin vivant. Vielleicht est basé sur cet impossible «hybride» qui suggère un rêve merveilleux, celui de la disparition de nos pesanteurs.

Scène Nationale d'Aubusson • 27 mars à 20h30 **6 à 12 €**

© Manu Reyboz



L'Effet Escargot / Par la Cie Kadavresky

Tout public dès 7 ans. Tous à la fois musiciens, danseurs, comédiens, acrobates, ils marchent à l'imagination. Comme le hasard fait bien les choses, les situations burlesques s'enchaînent dans l'ordre et sans bavure, tout concorde entre les protagonistes de l'histoire...

CCM Jean Moulin à Limoges • 9 avril à 15h et 10 avril à 19h **8 à 10 €**

© Christophe Raynaud de Lage



Acrobates / Par Stéphane Ricordel et Olivier Meyrou

Une ode à la vie et à l'amitié portée par le langage de l'acrobatie et des images. Une pièce à la croisée du documentaire, du cirque et du théâtre, en mémoire à Fabrice Champion, trapéziste devenu tétraplégique à la suite d'une collision en vol.

Scène Nationale d'Aubusson • 6 mai à 20h30 **6 à 12 €**



Marche / Par la Cie Les Maladroits

Tout public dès 9 ans. Un spectacle pour six comédiens et un musicien avec la chaussure comme objet central. Sur scène, un tas de godasses déjà portées, usées ou délaissées, elles témoignent de traces de récits de vie.

CC Yves Furet à La Souterraine • 15 mai à 20h30 **3 à 12 €**

© Cie Les Maladroits



© Yssef cdlim.prod

L'arbre à T / Par la Cie [rêves]²

Spectacle de cirque contemporain poétique et dansé. Ce sont des variations autour du rituel et des rencontres, librement inspirées de la cérémonie du thé. Ils vivent à quatre dans ce monde étrange et aérien qu'est L'arbre à T.

CC JP Fabrègue à St-Yrieix-la-Perche • 23 mai à 20h30 **6 €**



CCM JEAN GAGNANT

7, av. Jean Gagnant 76, rue des Sagnes / Beaubreuil
www.centres-culturels-limoges.fr
mel : centres_culturels@ville-limoges.fr



CCM JEAN MOULIN



LE THÉÂTRE DU CLOÎTRE

Rue Gérard Philippe
www.theatre-du-cloitre.fr
mel : info@theatre-du-cloitre.fr



OPÉRA DE LIMOGES

48, rue Jean Jaurès
www.operalimoges.fr
mel : opera_educatif@ville-limoges.fr



THÉÂTRE DE L'UNION

20, rue des Coopérateurs
www.theatre.union.fr
mel : public@theatre-union.fr



LES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN

11, av. du Général de Gaulle
www.lesfrancophonies.fr
mel : accueil@lesfrancophonies.com



LA MÉGISSERIE

14, av. Léontine Vignerie
www.lamegisserie.fr
mel : accueil.vienneplane@wanadoo.fr



LES JARDINS SONORES

La Borie
www.jardinslaborie.com
mel : mcd@fondationlaborie.com



LE SIRQUE PÔLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE

Château de Nexon
www.cirquenexon.com
mel : info@cirquenexon.com



CENTRE CULTUREL JP FABRIGUE

6, av. du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
www.saint-yrieix.fr
mel : culture@saint-yrieix.fr



RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS



CENTRE CULTUREL YVES FURET

Avenue de la Liberté
www.ccyf.fr
mel : info-ccyf@orange.fr



LA FABRIQUE

Espace Fayolle • 6, av. Fayolle
Espace André Lejeune • Av. René Cassin
www.ville-gueret.fr • mel : lafabrique@ville-gueret.fr



SCÈNE NATIONALE D'AUBUSSON

Avenue des Lissiers
www.ccajl.com
mel : infos@ccajl.com



DES LENDEMAINS QUI CHANTENT

Scène de musiques actuelles

Av. du Lieutenant Colonel Faro
www.deslendemainsquichantent.org
mel : info@deslendemainsquichantent.org



LES SEPT COLLINES

8 quai de la République
www.septcollines.com
mel : contact@septcollines.com



LES TREIZE ARCHES

Place Aristide Briand
www.lestreizearches.com
mel : contact@lestreizearches.com

A SOUTERRAINE

● GUERET

23 - CREUSE

● AUBUSSON

IE

RCHE

19 - CORREZE

● TULLE

BRIVE-LA-
GAILLARDE

Cette saison nous nous associons à de nouveaux partenaires, dont nous vous invitons à suivre la programmation :

■ **LE SIRQUE - Pôle National des Arts du Cirque / Nexon**



Lieu de création et de diffusion de spectacles de cirque contemporain sous chapiteaux. Le Sirque accueille des résidences toute l'année et propose au mois d'août le festival La Route du Cirque dans le parc du château de Nexon.

■ **LES JARDINS SONORES DE LA BORIE / Solignac**




Du 1er avril au 31 octobre, une découverte unique de la nature et des sons. Les richesses et savoir-faire du Limousin sont mis en valeur dans leur dimension sonore : l'eau, la céramique, l'émail, le bois, ... Les allées des Jardins sont bordées sur 1 km de voliges de guidage. Possibilité de visite guidée et adaptée.

■ **DES LENDEMAINS QUI CHANTENT / Tulle**




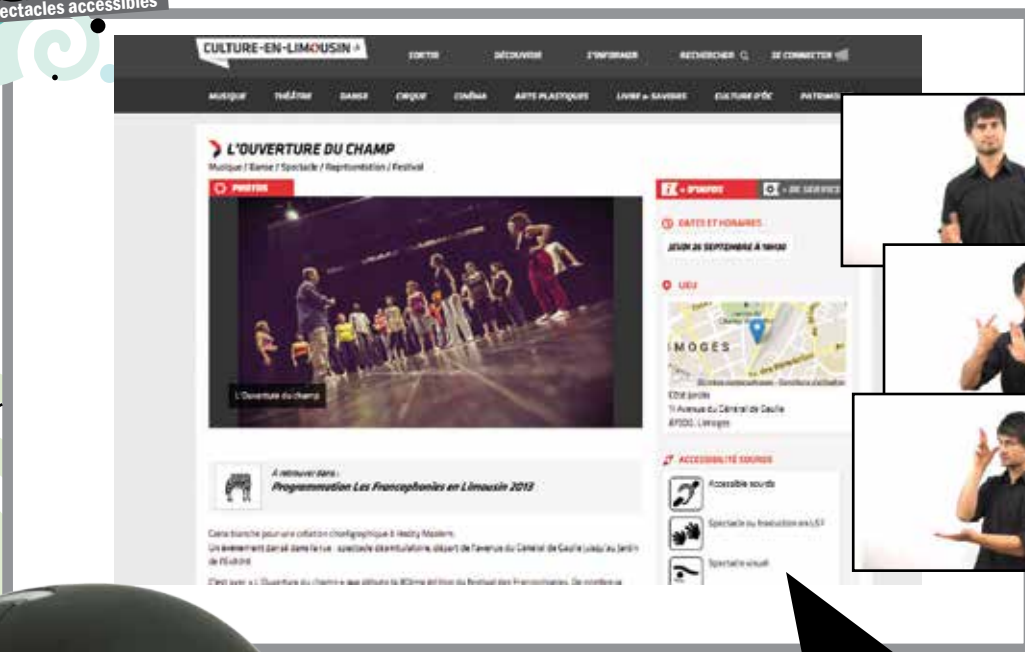
Scène de musiques actuelles. Production et diffusion des musiques actuelles/amplifiées à Tulle et dans sa région. Organisation de spectacles et développement de la création musicale, en favorisant l'accès à tous. Programmation trimestrielle.



■ En plus des spectacles présentés dans ce programme, les lieux partenaires vous proposent, tout au long de l'année, des événements ou des actions spécifiques elles-aussi accessibles (festivals, concerts, expositions, conférences...).

Découvrez-les dans leurs plaquettes, sur leurs sites internet ou auprès de leurs équipes sensibilisées à l'accueil de personnes en situation de handicap sensoriel. ■





Retrouvez tous les détails des spectacles
sur le site spécialement adapté
(vidéos en LSF...) :

www.culture-en-limousin.fr/dtIs

en partenariat avec l'Agence de Valorisation
Économique et Culturelle du Limousin

